



## Programma-overzicht Week van het Digitaal Erfgoed 2017

Van 7 tot en met 14 april 2017 organiseert het Netwerk Digitaal Erfgoed (NDE) voor de tweede keer de Week van het Digitaal Erfgoed. Tijdens deze week vinden er door het hele land uiteenlopende workshops en bijeenkomsten plaats rondom het toegankelijk maken van digitaal erfgoed. Hieronder volgt een overzicht met korte inhoud van de verschillende workshops.

### Vrijdag 7 april 2017

#### **NDE-conferentie**

10:00-16:30 1931 Congrescentrum Brabanthallen

De conferentie vindt plaats tijdens het [Erfgoed Event](#) en vormt de aftrap van de Week van het Digitaal Erfgoed. Joachim Spyns (Koninklijke Bibliotheek van België) treedt op als ochtendvoorzitter. Je kunt deelnemen aan praktische deelsessies rondom NDE-voorzieningen waar instellingen gebruik van kunnen maken. En we hebben een primeur! We maken de uitkomsten van het eerste nationale onderzoek naar [het digitaal bereik van ons erfgoed](#) bekend.

#### Het programma

09.00-10.00 Inloop met koffie en thee

10.00-12.00 Ochtendprogramma

- Opening door dagvoorzitter – *Joachim Spyns (hoofd publiekswerking en communicatie, Koninklijke Bibliotheek van België)*
- De kracht van het netwerk – *Lily Knibbeler (algemeen directeur KB en lid stuurgroep NDE)*
- NDE in perspectief – *Afke van Rijn (Directeur Media en Creatieve Industrie, OCW), Rony Vissers (PACKED), Sanne Jansen (Mondriaan Fonds) en een vertegenwoordiger van het Netwerk Zuiderzeecollecties.*
- Harde cijfers: nulmeting online bereik digitaal erfgoed
- Het NDE gaat door – *Annette Gaalman interviewt de stuurgroep over de volgende fase in de samenwerking*
- Het archief in Groningen, de zangvereniging en hun website – *Harry Romijn, Arnoud Goos en Zangvereniging de Volksstem*
- Verrassingsoptreden

12.00-13.30 Lunch

Tijdens de lunch kun je met de projectleiders in gesprek over projecten en samenwerking. Daarnaast kun je met je deelname aan de conferentie gratis een kijkje nemen op de beursvloer van het Erfgoed Event.

13.30-15.30 Parallelsessies



Het middagprogramma bestaat uit vier parallelsessies, waarvan je er in totaal drie kunt volgen:

- **Wie, wat, waar, wanneer. Van belofte naar praktijk!**  
*Onze collecties krijgen veel meer context en betekenis door ze met elkaar te verbinden en zo open mogelijk toegankelijk maken. Maar waar begin je? Het afgelopen jaar is in verschillende projecten gewerkt aan theorievorming, hulpmiddelen en stappenplannen. De resultaten en ervaringen worden gedeeld en we kijken naar de vervolgstappen die we met elkaar kunnen gaan zetten in het vervolg van het NDE. [Dit is de ideale opmaat voor de workshop waar je leert werken met de knowledge graph voor cultuur op 12 april.](#)*
- **De gereedschapskist voor duurzame toegang**  
*Duurzame toegankelijkheid is een van de grote uitdagingen van onze generatie. Wij zijn de eersten die methoden en grootschalige systemen ontwikkelen om digitale objecten voor de toekomst raadpleegbaar te houden. Het afgelopen jaar is in verschillende projecten gewerkt aan tools, stappenplannen, richtlijnen en andere hulpmiddelen voor duurzaam beheer van digitale collecties. Resultaten en ervaringen worden gedeeld en we kijken naar de vervolgstappen die we met elkaar kunnen gaan zetten in het vervolg van het NDE. [Op 10 april volgt een verdiepende workshop.](#)*
- **Dicht op de huid**  
*De resultaten uit de nulmeting van het digitaal bereik zijn aanleiding voor discussie. Hoe gebruiken we de uitkomsten? Wat willen we eigenlijk nog meer weten over het digitale publieksbereik? Voer het gesprek met de onderzoekers en de projectgroep en werk mee aan de plannen voor het vervolgonderzoek. [Je kunt met eigen indicatoren aan de slag tijdens de workshop op 12 april.](#)*
- **The story of our life**  
*De Acht van Chaam, de cultuur van het Brabants worstenbroodje, het Sinterklaasfeest, de Indische rijsttafel en Koningsdag. Voorbeelden van onze tradities en gebruiken met mooie verhalen die nog weinig voorkomen in gedigitaliseerde collecties. Verhalen die wij wel graag willen verzamelen, bewaren, verbinden en doorvertellen. Praktijkervaringen, theorieën en de NDE gereedschapskist in wording. [Ook deze sessie krijgt een vervolg in een themadag op 13 april.](#) De bijna religieuze beleving van de wielerskoers in Vlaanderen staat centraal in het [Wielermuseum Roeselaere](#). Hoe vertelt het museum schitterende verhalen over unieke wielergewaden, de lijdensweg van het wielrennen, overwinningskelken en wielergoden? En wat is de functie van digitaal erfgoed in dit verband? Wetenschappelijk medewerker Dries De Zaeytijd en medewerker publiekswerking Silla Callewaert delen hun praktijkervaringen met ons.*

15.30-16.30 **Netwerkborrel**



## [Maandag 10 april 2017](#)

### **Voor altijd vindbaar: Workshop Persistent Identifiers**

*10:00-12:30 Gelders Archief, Arnhem*

Persistent identifiers zijn een middel in de strijd tegen linkrot: het fenomeen dat objecten in je digitale collectie niet meer goed vindbaar zijn nadat de oorspronkelijke webadressen veranderd zijn. De verwijzingen die van externe websites en aggregatoren als Europeana naar uw collectie gaan, lopen dan dood. In deze workshop staat het duurzaam vindbaar en toegankelijk maken van je digitale collectie (en de website) van uw organisatie centraal. Je leert hoe je persistent identifiers (PID's) toepast en welk type identifiers voor uw instelling geschikt is.

[Klik hier voor meer informatie en aanmelden](#)

### **Open Erfgoed Koffie Delft: NDE-special**

*10:00-11:30 Stadscafé De Waag, Delft*

Tijdens de Week van het Digitaal Erfgoed organiseert DEN een speciale Open Erfgoed Koffie: de NDE-special. Woon je in (de buurt van) Delft en werk je met (digitaal) erfgoed? Drink dan een kopje met ons mee in Stadscafé de Waag. Tamara van Zwol van Erfgoedhuis Zuid-Holland zal een inleiding verzorgen over het project Verkenning Digitalisering Erfgoedcollecties.

[Klik hier voor meer informatie en aanmelden](#)

### **Workshop de Gereedschapskist van voorzieningen voor duurzame toegankelijkheid**

*13:30-16:30 Gelders Archief, Arnhem*

De Nationale Coalitie Digitale Duurzaamheid heeft in 2015 een internationaal onderscheiden studie uitgevoerd naar het delen van voorzieningen voor duurzame toegankelijkheid, in opdracht van het ministerie van OCW en onder de vlag van het Netwerk Digitaal Erfgoed. In deze workshop gaan we in op deze 'gereedschapskist' met voorzieningen (opslag, systemen, infrastructuur, tools voor migratie en emulatie, maar ook zaken als handreikingen, stappenplannen, standaarden en richtlijnen, SLA's et cetera).

[Klik hier voor meer informatie en aanmelden](#)

### **Besloten bijeenkomst: Beeldbank Nederlands-Indië**

*Kick-off bijeenkomst met partners van de Beeldbank Nederlands-Indië*



[Dinsdag 11 april 2017](#)

**Workshop Makers Lab From Scratch**

*13.00 – 17.00 uur, Amsterdam, Benno Premselahuis (Hogeschool van Amsterdam)*

In deze workshop gaan we letterlijk en figuurlijk ‘from scratch’ aan de slag met laagdrempelige software en hardware zoals Scratch en MakeyMakey , waarmee je zelf prototypes en uiteindelijk ook publiekproducten kunt bouwen met je fysieke en digitale collecties. Hoe kun je met nieuwe technologieën en nieuwe manieren van verhalen vertellen je publiek op andere manieren aanspreken?

[Klik hier om je aan te melden.](#)

**Netwerkbijeenkomst Van kunst tot kilobyte: vraag maar raak**

*10.00 – 12.30 uur, Den Bosch*

Tijdens de netwerkbijeenkomst ‘Vraag maar raak: beginnen met duurzame toegankelijkheid’ brengen wij kennisvragen en -aanbod bij elkaar. Dit is dé gelegenheid om een persoonlijk antwoord te krijgen op al je vragen rondom de duurzame toegang tot digitale informatie, ongeacht het type informatie, het soort instelling of het bestandsformaat.

[Klik hier voor meer informatie en aanmelden](#)

**Workshop Scoremodel voor digitale duurzaamheid**

*13.30 – 16.30 uur, Den Bosch*

Het Scoremodel Digitale Duurzaamheid is een laagdrempelige online tool die je kunt gebruiken als voorbereiding op een certificeringstraject. Na het doorlopen van een vragenlijst geeft het Scoremodel je inzicht in hoe jouw organisatie ervoor staat op het gebied van duurzame toegang tot de digitale collectie. Ook volgen er uit de tool concrete actiepunten om mee aan de slag te gaan, om zo de meest urgente zaken (gedefinieerd als ‘hoog risico’) aan te pakken. In deze workshop wordt u begeleid in het invullen van het scoremodel voor uw eigen organisatie. De resultaten worden gedeeld met de groep en experts geven advies en toelichting op de onderwerpen en de resultaten.

[Klik hier voor meer informatie en aanmelden](#)

**Besloten bijeenkomst: De toekomst van onze digitale collectie**

Workshop over de toekomst van de Digitale Collectie. De opbouw van het gedistribueerd netwerk erfgoedinformatie en de gevolgen voor thematische en provinciale platforms.



[Woensdag 12 april 2017](#)

**Workshop: Werken met de knowledge graph voor cultuur**

*10:00 – 17.00 uur, Instituut voor Beeld en Geluid, Hilversum*

In deze interactieve workshop leer je je eigen collectie beter vindbaar maken. We weten dat ons publiek vooral op wie, wat, waar en wanneer zoekt. Het is daarom zaak om zo goed mogelijk aan te sluiten op die vragen. In NDE-verband worden daarvoor een aantal hulpmiddelen ontwikkeld. Wat kun je doen met informatie op (en het publieksbereik van) Wikipedia? Welke gemeenschappelijke terminologiebronnen kun je het beste gebruiken? En hoe doe je dat dan? Ervaringsdeskundigen van Netwerk Oorlogsbronnen, ModeMuze, Netwerk Zuiderzeecollecties, RKD, RCE, NDE en producten zoals Cultuurlink en Poolparty helpen je. Technische kennis is niet nodig voor deze workshop. We kunnen je vragen om eigen collectie-informatie mee te nemen zodat je daarmee aan de slag kunt.

[Klik hier om je aan te melden](#)

**Workshop: Indicatoren digitaal erfgoed**

*10.00 – 12.00 uur, Stichting DEN, Den Haag*

Leer met indicatoren werken, breng je eigen indicatoren mee, zet je analyse om in acties. Ongetwijfeld kun je het bouwen en benutten van digitale collecties prediken als passend bij de missie van je instelling. Maar wanneer doe je het goed? Deelnemers krijgen uiterlijk 2 weken voor de workshop een lijst met 10 indicatoren en aanwijzingen hoe zij kengetallen kunnen verzamelen.

[Klik hier om je aan te melden](#)

**Workshop Webarchivering in Nederland**

*10.00 – 12.30 uur, Dordrechts Museum, Dordrecht*

In deze workshop staat webarchivering in Nederland centraal. Diverse experts geven een beeld van het Nederlandse landschap van webarchieven (wie doet wat en waarom?) en belichten ook de rollen van de verschillende stakeholders (makers, bewaarders en eindgebruikers) en hun taken en verantwoordelijkheden. De centrale vraag hierbij is: Wat hebben we nodig om het heden te bewaren voor de toekomst, om zo een gat in ons digitale geheugen te voorkomen? Naast bijdragen van sprekers is er ook veel ruimte voor onderlinge discussie over de toekomst van webarchivering in Nederland.

[Klik hier voor meer informatie en aanmelden](#)

**Workshop Webarcheologie: van opgraving tot e-depot**

*13.30 – 16.30 uur, Dordrechts Museum, Dordrecht*

In deze workshop neemt Tjarda de Haan (Amsterdam Museum) u mee in de wereld van webarcheologie: niet met schep en borstel de grond in, maar met digitale technieken de sporen van het internetverleden blootleggen en reconstrueren. Hoe vind je verloren gegane digitale culturen terug? Hoe behoud je een belangrijk stuk internethistorie? En hoe stel je die vervolgens veilig voor toekomstige generaties? Tjarda deelt haar kennis en ervaringen met het 'opgraven' van de eerste virtuele community ter wereld (De Digitale Stad) en ze neemt u mee in het proces van webarcheologie, zodat u goed beslagen ten ijs komt als u zelf een dergelijk project wilt opstarten of uitvoeren.

[Klik hier voor meer informatie en aanmelden](#)



[Donderdag 13 april 2017](#)

***Verdiepingsessie en workshop: The story of our life***

10.00 – 17.00 uur, Reinwardt Academie, Amsterdam

De belangstelling groeit voor het verzamelen, documenteren en doorvertellen van verhalen, tradities, sociale gewoonten, rituelen of uitdrukkingen. Dit minder tastbare erfgoed wordt vaak doorgegeven van generatie op generatie. Voorbeelden zijn de Acht van Chaam, de cultuur van het Brabants worstenbroodje, het Sinterklaasfeest en de Indische rijsttafel. Tijdens een themadag verkennen we de mogelijkheden maar ook de problematiek van dit minder tastbare erfgoed. Waar ligt de uitdaging voor collectiebeherende instellingen?

[Klik hier om je aan te melden.](#)

***Workshop Linked Open Data met film van EYE en het Nationaal Archief***

10.00 – 17.00 uur, EYE Collectiecentrum, Amsterdam-Noord

Erfgoedinstellingen worden geconfronteerd met nieuwe uitdagingen om collectie-informatie via Linked Open Data (LOD) met elkaar te verbinden. Het aanbrenge van relevante verwijzingen is een belangrijke stimulans voor het hergebruik van collectie-informatie. In het kader van de Week van het Digitaal Erfgoed organiseert het Nationaal Archief (NA) in samenwerking met EYE Filmmuseum een op de praktijk gerichte workshop waar de problematiek van Linked Open Data (LOD) centraal staat. Doel van de workshop is het vergroten van kennis en vaardigheden bij de deelnemers omtrent het maken van Linked Data bij erfgoedinstellingen. Van de deelnemers wordt verwacht dat zij beschikken over basiskennis omtrent LOD.

[Klik hier om je aan te melden.](#)

***Workshop Kennismaken met het Nederlandse kostenmodel – Den Haag***

13.30 – 16.30 uur, Koninklijke Bibliotheek, Den Haag

In deze workshop staat het Nederlandse kostenmodel voor digitale duurzaamheid centraal. Dit model helpt organisaties om de kosten die voortvloeien uit het duurzaam toegankelijk maken en houden van digitaal materiaal in kaart te brengen en te beheersen. Deelnemers aan de workshop leren meer over de totstandkoming van het kostenmodel, de werking en de resultaten ervan. Ook zijn er ervaringsdeskundigen aanwezig om hun kennis te delen over het werken met het model. Deelnemers kunnen tevens hun eigen casuïstiek inbrengen en er is ruimte om samen in discussie te gaan over het model en de toepassing ervan.

[Klik hier voor meer informatie en aanmelden](#)



[Vrijdag 14 april 2017](#)

**Netwerkbijeenkomst: Open Erfgoed Koffie, Assen**

*10:30-12:00 Drents Archief, Assen*

Woon je in (de buurt van) Assen en werk je met (digitaal) erfgoed? Drink dan een kopje met ons mee bij het Drents Archief. Voor deze Open Erfgoed Koffie zijn we te gast bij het Drents Archief. Ferry Sieders, medewerker van het Drents Archief, zal een inleiding verzorgen rondom het biografisch zoekportaal voor het Archief van de Maatschappij van Weldadigheid.

[Klik hier voor meer informatie en aanmelden](#)